



SASKIA DAVINA STAIBLE

VISUALISIERUNG IST DIE STRUKTURIERUNG DER GEDANKEN

Seit Beginn meiner beruflichen Laufbahn verbinde ich meine sozialpädagogischen Tätigkeiten mit Bildungsarbeit und damit Praxis und Theorie. Als Bildungsreferentin gestalte ich meine Angebote unter folgenden Aspekten:

- Kategorien verstehen,
- strukturelle Bedingungen erkennen,
- daraus resultierende Konflikte benennen
- Machtstrukturen hinterfragen
- Handlungsstrategien entwickeln.

Meine Bildungsarbeit setzt sich aus pädagogischen Methoden mit grafischen Elementen zur Visualisierung zusammen. Durch Impulse der Traumapädagogik gestalte ich für Sie ein angenehmes Bildungssetting im virtuellen und analogen Raum.

Meine Themen bisher sind der systemische Blick auf Gewaltverhältnisse (im Geschlechterverhältnis) und die Frage nach der Gestaltung einer offenen Gesellschaft.

GELERNT - Staatlich anerkannte Grafikerin (Akademie für Kommunikation, Stuttgart) | Sozialarbeiterin/-pädagogin B.A. (Hochschule Esslingen) Multiplikatoren Ausbildung Abgrenzung, Ausgrenzung, Abwertung: Diskriminierungsformen, Akteure und Präventionsmöglichkeiten im Bezug auf die extreme Rechte“ (DGB) | Lösungsorientierte Gesprächsführung (KOBİ Werk, Dortmund) | Traumafachberaterin (Institut Berlin)

PROJEKTGESTALTERIN - „Was tun für mehr Teilhabe?! - Kooperationsprojekt der Stadt Remseck und der Hochschule Esslingen | 2ndStage (Frauenhaus Essen) | #connect FUMA e.V.

SOZIALARBEITERIN/-PÄDAGOGIN - Offene Jugendarbeit (Stadt Remseck) | „ComeBack“ für Jugendliche in besonders schwierigen Lebenslagen und im Präventionsprojekt TANDEM NRW der REinit e.V. | autonomes Frauenhaus Tübingen

POLITISCHE BILDNERIN - Schwerpunkt gesellschaftliche Gewalt- und Machtstrukturen | Awareness als Konzept zur Reduzierung von struktureller Gewalt

BERATERIN - Frauenhaus Essen | Prostituiertenhilfe und STI - Beratung (Gesundheitsamt Stuttgart)

GRAFIKERIN - Freelancerin

PRIVAT - lieber Buch statt eBook | Schreiben macht das Hirn frei

